

2 de mayo de 2016

La próxima estrella del jazz en el Teatro Vivian Blumenthal: Clarence Penn & Penn Station



- **Cultura UDG en colaboración con DeQuinta Producciones y Jazz At Lincoln Center presenta el tercer concierto del ciclo NY Jazz All Stars 2016 en el Teatro Vivian Blumenthal el 12 de mayo.**
- **Su más reciente grabación es *Monk: The Lost Files* (2014) junto con su grupo Penn Station que contiene arreglos contemporáneos de la música de Thelonious Monk**

Clarence Penn es un baterista que va más allá de lo tradicional, sin dejar de ser musical y colorido, es líder de varias bandas, compositor, prolífico productor y docente. Gracias a sus conocimientos musicales, su aguda inteligencia y talento, desde su llegada a la ciudad de Nueva York ha sido llamado para colaborar con los mejores exponentes del género como: Ellis y Wynton Marsalis, Betty Carter, Stanley Clarke, Steps Ahead, Makoto Ozone, Michael Brecker, Dave Douglas, Maria Schneider, Luciana Souza, Richard Galliano y Fourplay.

Discografía: Solista: *Penn's Landing* (Criss Cross, 1997), *Play-Penn* (Criss Cross, 2001), *Dali in Cobble Hill* (Criss Cross, 2012) | Clarence Penn & Penn Station: *Jazz Monk: The Lost Files* (Origin, 2014).

La clase magistral "Como utilizar la historia del jazz para dar forma al futuro" a cargo de Clarence Penn & Penn Station, se llevará a cabo el 12 de mayo, a las 17:00 horas. La entrada es libre, previo registro en www.teatrodiana.com/jazz. El concierto comenzará unos momentos después, en punto de las 21:00 horas, boletos disponibles en taquillas del teatro y a través de Ticketmaster.